

hvori optatt "Send videre".

KEISERENS NYE KLAR. SISTE SNITT.

I anledning av årsdagen for utnevnelsen av de såkalte konstituerte statsråder holdt "Der Reichskommissar für die besetzten norwegischen Gebiete" et møte med trellene sine i Oslo. Avisene kalte det "Et møte av historisk betydning for det norske folks politiske utvikling."

Hvori består den historiske betydning ?

Jo, Herr Terboven holdt en tale, og der meddelte han, at fra nu av skulle de konstituerte statsråder kalles ministre. Eller for å sitere beslutningen ordrett i all sin prakt :

"Sjefen for et regjeringsdepartement benevnes fra nå av med øieblikkelig virkning minister istedenfor statsråd."

Det var det historisk betydningsfulle.

Fikk de herrer mere makt ? Blev Norge mere fritt ? Frasa okkupasjonsmakten sig en tøddel av sin "rett" til å skalte og valte som den finner for godt ? Skulde den virkelige arrestasjon av norske borgere ophøre ? Skulde norsk lov og rett gjelde igjen i Norge ? Skulde tyveriet av norske varer og produkter holde op, slik at nordmennene atter kan få del i det som norsk næringsliv kaster av sig ? Skulde norsk presse bli fri igjen ? Skulde vi få igjen radioen ?

Nei kjære, vær nå ikke naiv. Alt skulle fortsette nøyaktig som før, det vil si fra dag til dag litt og litt verre (forordningen om ullteppene kom et par dager etterpå). Men de herrer - om man kan kalle dem så - som med påholden penn underskriver de tyske kravene, som tier og bukker når det forlanges, lyver og truer når det forlanges, og forsvarer mord på saksløse norske borgere når det forlanges - de skal herefter "med øieblikkelig virkning" kalles ministre istedenfor statsråder.!

Med tittel minister skal de herefter som hittil pusse sine herrers støvler og vaske deres skitne undertøy.

Den øieblikkelige virkning tør bli minimal. Vi kalte dem ikke statsråder før heller. Vi kalte dem noe ganske annet, med god og langsiktig virkning.

La oss tenke oss at et møte av "historisk betydning" besluttet at duften av kloakkene utenfor Piperviken herefter med "øieblikkelig virkning" skulde kalles parfyme. Det kunne kanskje påvirke betydningen av ordet parfyme. Duften blev nok den samme som før, dessverre.

På tysk finnes et godt ord. Det lyder "Lump" og det betyr drittsekk, usselrygg, ynkerdig person. Der fins også et ord Oberlump, men det betyr ikke en finere art drittsekk, det betyr rett og slett en ekstra stor drittsekk. Og jo mere man forsøker å forstørre dette ordet, desto verre blir det. Forsåvidt må tyskerne så gjerne sette større titler på trellene sine. Seine Durchlauchtigkeit øverste overtrell - ja lenger, dess bedre. Vi husker på et gammelt norsk ord :

Svin drog over Rhin, kom igjen som svin.

V V V V V V V V V V V V V

Operasjonene forløper planmessig.

Denne frase går nå hver dag igjen som den faste gramofonplate i vår tyskdikterte presse.

Hvordan ser det ut i virkeligheten? Er det faktisk så at de tyske militære operasjoner blir gjennomført i overensstemmelse med planene?

For henved 14 dager siden het det på tysk hold at innmarsjon i Leningrad ville finne sted i løpet av noen timer.

Nå heter det at Leningrad vil bli gjort til gjenstand for beleiring, ikke stormangrep, fordi den tyske øverkommando trenger troppene på andre frontavsnitt.

"Operasjonene forløper planmessig".

Etter den oprinnelige plan skulle tyske armeer og deres forbundne oljekildene i Kaukasus. Etter over tre og en halv måned er resultatet at kampene fremdeles pågår i store deler av Ukraine. Ukraines to viktigste byer Odessa og Charkov er framleis i russernes besittelse, hverken Moskva eller Leningrad er besatt, - ennsi oljekildene i Kaukasus. (Derimot har russerne og englenderne i fellesskap besatt oljekildene i Iran, mens oljeindustrien i Romania er bombet.)

I sannhet: de tyske operasjoner "forløper planmessig".

IBSEN - BJØRNSON- og NS.

På hirdens mønstringsdag ble Bjørnsons og Ibsens statuer bekranset av NS ungdom. NS forsøker krampaktig å tilrane seg den nimbus som hviler over de to store geniens livsverk. Med hvilken rett? Det er politisk likrøveri, intet annet.

Hele Bjørnsons og Ibsens livsanskuelse og holdning står i et og alt i strid med de ideer og metoder som nasjonalsosialismen, fasismen, representerer.

Riktignok opplevde de ikke den Hitlerske æra i tysk og europeisk "åndsliv". Men hele deres livsgjerning går på tvers av hakekorsmentaliteten.

En forgjenger for Hitler var på mange måter "jernkansleren" Bismarck, med det kjente slagord "blod og jern". Bismarck allierte seg med det franske folks forredere for å knuse Pariskommunen; datidens "felles kulturfront mot bolsjevismen", Og Bismarck undertrykte den sosialistiske arbeiderbevegelse med undtagelseslover, fengsel og terror.

Men hva sa Ibsen om Bismarcks "stolte" verk som har inspirert en Hitler, Gøbbels og co?

Hvordan karakteriserer Ibsen "Germanerskaren på sin stormgang mot Paris?"

I sitt dikt "Ballonbrev til en svensk dame (skrevet i Dresden i desember 1870) gir Ibsen uttrykk for sin dypeste forakt for Bismarck og hans drabanter:

Regimentet, eskadronen, koblets slupne flokk av hunde  
staben, alias spionen - sporer viltet på dets gang.

Historiens dom vil - sier Henrik Ibsen - ramme Bismarck, herr von Moltke og deres "stabsmaskineri":

Bismarck og de andre gubber sitte sprød på saga-stolen  
vil som Memnons søje-stubber uden sang mot morgensolen.